



FONDAZIONE IL BISONTE
PER LO STUDIO DELL'ARTE GRAFICA

OFFERTA FORMATIVA



**SCUOLA
INTERNAZIONALE
DI STAMPA D'ARTE**



Chi siamo

Una scuola nata da una stamperia

Con il suo prezioso patrimonio di storia, competenze e conoscenze, Il Bisonte rappresenta un luogo di eccellenza a livello internazionale per la formazione nell'ambito della stampa d'arte e punto d'incontro per artisti provenienti da tutto il mondo. La scuola internazionale, erede dello spirito della stamperia omonima fondata nel 1959 da Maria Luigia Guaita ed ospitata nelle

antiche e suggestive scuderie di Palazzo Serristori, è una delle attività principali della Fondazione. Qui i tesori del sapere vengono rispettati e tramandati, educando nuove generazioni di talenti attraverso un sistema didattico aperto, libero e anticonformista, in grado di cogliere gli esiti espressivi contemporanei senza macchiare la tradizione più nobile.

Corsi istituzionali

Per chi vuole approfondire tutti gli aspetti della stampa d'arte e applicarli al proprio percorso artistico

Specializzazione / 1 anno

Fornisce agli studenti esaustive conoscenze e approfondimenti nell'ambito della stampa d'arte, con attenzione alle sue molteplici forme di espressione.

Euro 7650 + 250 taxa iscrizione

Avanzato / 6 mesi

Offre una conoscenza completa di tutte le tecniche tradizionali e di alcuni processi sperimentali consentendo un ampio lavoro individuale.

Euro 5750 + 250 taxa iscrizione

Intensivo / 3 mesi

Consente una formazione pratica e diretta nell'uso di alcune tecniche calcografiche tradizionali.

Euro 2850 + 250 taxa iscrizione

Base / 1 mese

Adatto ad ottenere un primo approccio ai temi principali della stampa d'arte.

Euro 830 + 250 taxa iscrizione





Corsi brevi

Per chi desidera un corso su misura che si adatti alle proprie esigenze

Flessibile / *calendario personalizzato*

Garantisce massima elasticità permettendoti di abbinare le lezioni a tutti gli altri appuntamenti della tua agenda
Euro 58 // lezione di 4 ore

Print Club / *una volta a settimana*

Offre una formazione pratica e diretta nell'uso delle tecniche specifiche per i tuoi progetti permettendo una continuità di progetto.
Euro 85 / pacchetto 3 lezioni / una volta a settimana
Euro 225 / pacchetto 9 lezioni + 1 gratis / due volte a settimana
Euro 395 / pacchetto 18 lezioni + 1 gratis / due volte a settimana
Euro 595 / pacchetto 36 lezioni + 1 gratis / due volte a settimana

Studio Rent / *calendario personalizzato*

Accesso ai laboratori completamente attrezzati per singoli artisti o gruppi, senza la guida di un docente.
Euro 20 // 4 ore
Euro 160 // pacchetto 9 ingressi + 1 gratis



Workshop

Per chi vuole scoprire nuove tecniche artistiche e creare divertendosi

Letterpress // 6-12 ore

Nel laboratorio di composizione tipografica i partecipanti potranno dare forma alla propria creatività realizzando poster e libri d'artista

Cianotipia // 6-12 ore

Permette di padroneggiare una delle tecniche di stampa della fotografia delle origini e produrre opere caratterizzate dal tipico colore blu.

Gum Print // 6-12 ore

Permette di sperimentare un processo di stampa affine alla litografia che utilizza pigmenti colorati con gomma arabica su supporto di carta.

Xilografia e Linocut // 6-12 ore

Offre conoscenze teoriche e pratiche sulle tecniche di intaglio e stampa manuale su legno o linoleum.

Euro 95 // singolo workshop

Euro 170 // 2 workshop

Euro 225 // 3 workshop

I materiali sono INCLUSI nel costo di iscrizione



Contatti

Fondazione Il Bisonte Galleria e Scuola di Stampa d'Arte

Scuola: via del Giardino Serristori 13r, Firenze

Galleria: via di San Niccolò 24r, Firenze

Dal lunedì al venerdì, 9-13 / 15-19

+39 055 234 2585

info@ilbisonte.it

www.ilbisonte.it

IG @ilbisonteprintmaking

FB @fondazioneilbisonte

